

«Conques, la quête» : les plaques inaugurées



Inauguration de la plaque, en présence de Philippe Varsi, maire du village, et de Peter Wessel./Photo DDM.

Marquant ainsi sa vocation de lieu de rencontre de tous les peuples en quête d'harmonie et de valeurs spirituelles et culturelles, [Conques](#) va désormais saluer les pèlerins et les marcheurs en route vers Saint-Jacques-de-Compostelle à leur arrivée et à leur départ de la ville avec le poème polyphonique «Conques, la quête». Cet hommage à Conques fut écrit par le poète de plusieurs cultures et langues Peter Wessel et offert au village après le concert que sa formation Polyfonías Poetry Project donna sous le tilleul, sur la place Chirac, lors du festival de musique de Conques «La Lumière du Roman» en 2010. Le poème est gravé en deux plaques d'acier oxydé par le ferronnier d'art Bernard Marc et est installé près de la fontaine, dans la rue Émile-Roudié, avant d'arriver à la place de Fumouze et à la porte du Barry, dans la rue Charlemagne. La plaque à la sortie du village est conçue comme un «envoi» à la manière de la poésie troubadouresque et contiendra uniquement la deuxième strophe du poème qui est précisément un adieu au voyageur écrit en quatre langues.

La Dépêche du Midi